CONCOURS NATIONAL DE DANSE TRANSMISSION

Un moment d'échange privilégié avec le jury

Samedi 5 et Dimanche 6 Février 2022

ESPACEDANSE

Consignes sanitaires pour le bon déroulement du Concours

Ces consignes sanitaires concernent toutes les personnes qui entreront dans l'Espace culturel La Buire

Ces consignes peuvent être modifiées en fonction des mesures sanitaires en vigueur au jour du concours.

A partir de 12 ans un pass sanitaire valide doit être présenté : Tout justificatif doit obligatoirement disposer d'un QR code pour être lu au contrôle.

- Soit un certificat de vaccination
- soit le résultat d'un test virologique négatif (test négatif RT-PCR ou test antigénique ou autotest supervisé par un professionnel de santé), réalisé strictement moins de 24 heures avant.
- soit le certificat de rétablissement après contamination à la covid (test RT-PCR positif datant de plus de 11 jours et de moins de 6 mois).

A partir de 16 ans un pass vaccinal valide doit être présenté : Tout justificatif doit obligatoirement disposer d'un QR code pour être lu au contrôle.

Le port du masque est obligatoire pour toute personne dans l'espace culturel, sauf pendant le passage des candidats sur scène.

La consommation de nourriture doit se faire à l'extérieur de l'espace culturel.

Espace La Buire - Place Lanet - 42152 l'Horme

Organisation Espace Danse - contact@association-espace-danse.com
http//association-espace-danse.com
https://www.facebook.com/concoursdedansetransmission

PLANNING PREVISIONNEL CONCOURS TRANSMISSION 5 et 6 FEVRIER 2022

SAMEDI Contemporain et Autres Styles

8h ouverture des portes

candidats 1 à 36 (accueil à partir de 8h)

8h15/8h55 prise de plateau solos session 1

9h ouverture concours
Préparatoire Contemporain 1 et 2
Elémentaire Contemporain 1 et 2
Moyen Contemporain
10h30 Délibération

candidats 36 à 44 (accueil à partir de 10h15)

Prise de Plateau session 2
10h30/11h groupes session 2 (2' par groupe)
11h/11h15 duos session 2

11h15 reprise du concours
Duo préparatoire Contemporain
Duo intermédiaire Contemporain
Duo moyen Contemporain
Groupe préparatoire Contemporain
Groupe intermédiaire Contemporain
11h45 Pause Déjeuner

candidats 45 à 77 (accueil à partir de 12h15)

12h30 Prise de Plateau session 3
12h30/12h45 groupes session 3 (2' par groupe)
12h45/13h15 solos session 3

13h15 reprise du concours
Elémentaire Autres Styles 1 et 2
Moyen Etude Supérieur Autres Styles
Groupes Autres Styles
Etude Contemporain
14h30 Délibération

candidats 77A à 90 (accueil à partir de 14h15)

14h30/15h15 Prise de plateau session 4
14h30/15h groupes session 4 (2' par groupe)
15h/15h15 solos duos session 4

15h15 reprise du concours
Supérieur Contemporain
Duo supérieur contemporain
Groupe Moyen Contemporain
Groupe Supérieur Contemporain
16h Délibération
16h15/16h45 Improvisations
17h15 Remise des Prix (horaire approximatif)
18h15/19h15 Atelier Nicolas Ricchini
18h15/20h30 Entretiens avec les membres du Jury

DIMANCHE Classique et Jazz

8h ouverture des portes

candidats 100 à 138 (accueil à partir de 8h)

8h15/8h55 prise de plateau session 1

9h ouverture concours
Préparatoire Jazz 1 et 2
Elémentaire Jazz 1 et 2
Moyen Jazz
Etude Jazz
Supérieur et EAT Jazz
10h45 Délibération

candidats 139 à 179 (accueil à partir de 10h15)

Prise de Plateau session 2
10h45/11h15 groupes session 2 (2' par groupe)
11h15/11h30 solos duos session 2

11h30 reprise du concours
Préparatoire Classique 1 et 2
Elémentaire Classique 1 et 2
Moyen Classique
Duo Intermédiaire et Supérieur Classique
Groupe Préparatoire Classique
Groupe Intermédiaire Classique
Duo Intermédiaire Jazz
Groupe Jazz Préparatoire, Intermédiaire, Moyen, Supérieur
13h15 Pause Déjeuner
13h30/14h Improvisations
14h30 Remise des Prix (horaire approximatif)
15h30 Atelier Anne-Marie Porras
16h30 Atelier Juliette Gernez
15h30 à 17h45 entretiens avec les membres du jury

Les candidats(es) ne seront pas acceptés(ées) dans les vestiaires avant l'heure d'accueil de leur session

Les prises de plateau des candidats en individuel et duo se font librement pour les groupes (seul sur le plateau environ 2mn) dans l'ordre d'arrivée des groupes au complet

Les inscriptions pour les moments d'improvisation se font par mail en amont ou à l'accueil dans la limite des places disponibles

Le trophée du Concours Transmission 2022 sera remis lors de la remise des prix du dimanche au candidat(e) selectionné(e) par le jury

Consignes et Informations

Nous demandons aux candidats de se présenter à l'accueil (guichet dans le hall en bas de l'escalier) à l'heure indiquée sur le prévisionnel.
L'accès au vestiaire ne sera pas autorisé avant l'heure indiquée.
Seul le professeur pourra accompagner les candidat(e)s dans le vestiaire, **aucun parent ou accompagnateur n'y sera autorisé ...** (sauf dérogation pour groupes jeunes enfants).
Aucun retard ne pourra être toléré pour le bon déroulement du concours
Les candidats seront pris en charge par nos bénévoles pour le feu vert / accès scène, merci d'être disciplinés pour les aider afin que tout se passe sereinement.

Par mesure de sécurité, chaque professeur (ou candidat le cas échéant) devra avoir sur lui une clé usb de sauvegarde contenant les musiques en format wav renommées avec le n°de convocation, ou un CD avec les plages notées et correspondances numéros de candidats.

Il est rappelé aux candidats et aux professeurs que la prise de plateau est simplement une prise d'espace, elle sera effectuée **si le planning le permet,** collectivement pour les solos et duos et **minutée pour les groupes** de façon équitable dans l'ordre d'arrivée sur le plateau du groupe. Les horaires de prise de plateau doivent être respectés.

Une scène ouverte à l'improvisation est proposée aux candidats des catégories moyen/étude/supérieur/EAT juste avant la remise des prix (dans la limite des places disponibles), **vous pouvez vous inscrire par mail ou à l'accueil à votre arrivée.**
Les candidats ne participant pas à cette scène ouverte pourront apprécier le spectacle dans la salle **dans la limite des places disponibles.**
A l'issue de cette scène ouverte, tous les candidats seront invités à quitter la salle, se placer dans le hall dans l'ordre de passage de la journée et à prendre place sur la scène pour la remise des prix.

La remise des prix se fait en tenue de scène, les candidats sont récompensés en suivant l'ordre de passage, l'horaire indiqué est approximatif.

Une équipe de bénévoles reconnaissable (gilet noir Espace Danse + badge) sera présente pour vous aider, n'hésitez pas à les solliciter.

Le concours est ouvert au public. "Espace La Buire" - Place Lanet - 42152 L'Horme

Les tarifs d'entrée du public sont fixés à : 1 jour enfant/ 7 euros . adulte/ 15 euros
2 jours enfant/ 10 euros . adulte/ 23 euros
Réservation possible par école et par mail sur envoi de règlement par chèque global à l'ordre de Espace Danse
À Espace Danse 10 rue de la Grange Dodieu 69440 Mornant

Les candidats seront admis gratuitement dans la salle de spectacle **en fonction des places disponibles.**
L'accès à la salle de spectacle pour les candidats se fera uniquement par la porte située au 1er étage et sur les rangées du haut de la salle qui leur seront réservées.

Par respect pour les candidats et le jury**, l'accès à la salle pour le public se fera strictement sur les temps « Ouverture des portes » indiqués sur le programme.** Merci de veiller au silence pendant le passage des candidats et les temps de notation des jurés.

Merci de ne prendre ni photos, ni vidéos, **nous nous devons de respecter les nouvelles lois concernant le droit à l'image**, des professionnels seront présents pour vous permettre de conserver des souvenirs de vos prestations.

Durant les ateliers sur scène proposés par le jury, l'accès au public (candidats / parents / accompagnateurs / professeurs) est autorisé. Le silence doit être respecté pour ne pas perturber l'atelier. **Prises de vidéos ou photos interdites.**

Une buvette et une petite restauration seront à votre disposition dans le hall (boissons chaudes, jus de fruit, bières, sodas, sandwichs "faits maison", chips, douceurs ...). ***La consommation de nourriture se fera à l'extérieur de l'espace culturel.***
Nous nous réjouissons de vous accueillir pour cette édition 2022 de notre concours "Transmission".
Nous souhaitons qu'il soit, comme chaque année, un moment de danse et de pédagogie vécu dans la convivialité, avec de la bonne humeur, du partage, du respect ... **Aidez-nous à conserver nos objectifs ! :)**